

L'Humanité - Le Rendez-vous des livres 30/10/2025

Titre	Auteur	Éditeur
L'Étrange tumulte de nos vies	Claire Messud	Christian Bourgois
L'Histoire de Marie-Thérèse	Christine Montalbetti	P.O.L
Libération - samedi 25/10/2025		
Titre	Auteur	Éditeur
L'Histoire de Marie-Thérèse	Christine Montalbetti	P.O.L
Les Arbres ici parlent aussi l'arabe	Usama Al Shahmani	La Veilleuse
Le Compromis de Long Island	Taffy Brodesser-Akner	Calmann-Lévy
Le Jardinier et la mort	Guéorgui Gospodinov	Gallimard
		Stock
Venir d'une mer	Belinda Cannone	“Ma Nuit au Musée”
Détruire tout	Bernard Bourrit	Inculte
Revenir à Marimbault	Stéphanie Chaillou	Notabilia
Puisque l'eau monte	Adélaïde Bon	Le Soir Venu
	Dir : Pierre-Olivier Dittmar & Vanessa Manceron revue Terrain (semestriel anthropo & sc hum) n°83 automne 2025	Patrimoine
Animal culte		
Le Cerveau idéologique. Comment décoder les marqueurs de la pensée dogmatique	Leor Zmigrod	Flammarion
		L'Échappée
Plein chant. Histoire d'un éditeur de labeur	Edmond Thomas	“Le Peuple du Livre”
Les Domaines du loup	Javier Marías	Gallimard
	Baptiste Beaulieu & Qin Leng (ill)	Les Arènes
Les Pansements invisibles		“Jeunesse”

Libération - jeudi 30/10/2025

Titre	Auteur	Éditeur
Sur l'appareil d'État et la machine de guerre Cours nov 1979-mars 1980	Gilles Deleuze	Minuit “Paradoxe”
Sur les lignes de vie. Cours mai-juin 1980	Gilles Deleuze	Minuit “Paradoxe”
La Chambre d'Orwell. Dans la fabrique de 1984	Jean-Pierre Perrin	Plon
Alexandrine Flottes. De Marseille à Buenos Aires, parcours d'une migrante au XIXe siècle	Thibault Bechini	Anarchasis “Les Passantes”
45 rue d'Ulm	Éliette Abécassis	Flammarion “Retour chez soi”

Le Figaro littéraire 30/10/2025

Titre	Auteur	Éditeur
Je ne te verrai pas mourir	Antonio Muñoz Molina	Seuil
Oeuvres. Romans, essais, critique, chroniques	Roger Nimier	Gallimard “Quarto”
Feux sacrés	Cécile Guilbert	Grasset
Madame Bijou	Thomas Vinau	Gallimard “Sygne”

Feuille1

Les Zones grises. Enquête familiale aux lisières du Troisième Reich	Alexandra Saemmer	Bayard “Récits”
Le Monstre et autres nouvelles	Stephen Crane	Les Belles Lettres
Boléro	Ahmet Altan	Actes Sud
Les Délices du Démon (1ère éd 1873 -sous le pseudonyme Dod Grile- inédit en français)	Ambrose Bierce	Finitude
Voyage dans la France d'avant	Franz-Olivier Giesbert	Gallimard
Jean de Miribel. L'aventurier de l'empire céleste	Emmanuelle Delagrange	Le Cerf
Le Roman des regards	Daniel Pennac & Laurent Mallet (photog)	Philippe Rey
70 bis Entrée des artistes	Patrick Modiano & Christian Mazzalai	Gallimard

La Croix - Livres et Idées 30/10/2025

Titre	Auteur	Éditeur
Le Bel Obscur	Caroline Lamarche	Seuil
Les Bains de Kiev	Andreï Kourkov	Liana Levi
Ce qui luit dans les ténèbres	Péter Nádas	Noir sur Blanc
Les Forces	Laura Vazquez	Le Sous-Sol
Le Je & Le Nous. Une histoire de la pensée politique des origines à nos jours	François Huguenin	Le Cerf
Folcoche. Le secret de “Vipère au poing”. Enquête sur un meurtre littéraire	Émilie Lanez	Grasset
Jacky	Anthony Passeron	Grasset
Aucune Nuit ne sera noire	Fatou Diome	Albin Michel

Le Monde des livres 31/10/2025

Titre	Auteur	Éditeur
Le jeune Victor Serge. Rébellion et anarchie, 1890-1919	Claudio Albertani	Libertalia
Un Amour infini	Ghislaine Dunant	Albin Michel
Feux sacrés	Cécile Guilbert	Grasset
Ils appellent ça l'amour	Chloé Delaume	Seuil “Fiction et Cie”
Marcher dans tes pas	Léonor de Récondo	L'Iconoclaste
Goya de père en fille	Léonor de Récondo	Verdier “Les Arts de lire”
Les Bains de Kiev	Andreï Kourkov	Liana Levi
Journées.1945-1971 (dernier tome du journal)	Georges Séféris	Le Bruit du Temps
Les Marches (1ère éd 1913)	Wassily Kandinsky	Verdier
Éclaircie	Carys Davies	Quai Voltaire
Sur le Fil de la violence. Une histoire de vérité, d'invention et de meurtre	Mark O'Connell	Stock “La Cosmopolite”
J'étais roi à Jérusalem	Laura Ulonati	Actes Sud
Le Fleuve	Rosa Liksom	Gallimard
L'Espion d'Atatürk (La trilogie de Constantinople T. 2, suite du Danseur Oriental)	Metin Arditı	Grasset
La Terre brûle. Mille ans d'histoire	Sunil Amrit	Albin Michel

Feuille1

L'Affaire Oden. Une diabolique dans le Japon de Meiji	Ayame Hosoi & Pierre-François Souyri	Flammarion “Au Fil de l'histoire”
À table au Moyen-Âge	Clémentine Stunault-Moncet	PUF
Sortir de la maison hantée. Comment l'hystérie continue d'enfermer les femmes	Pauline Chanu	La Découverte “Cahiers libres”
Les Chroniques de la vie rurale. Journal d'une naturaliste américaine	Susan Fenimore Cooper	Klincksieck “De Natura Rerum”
Le Monde comme volonté et représentation (1ère éd 1819)	Arthur Schopenhauer	“La Pléiade” n° 682
Rilke sans domicile fixe suivi de Le Passeur d'aurores	Olympia Alberti	Folio “Essais”
Il n'y a pas de plus grande force que l'amour	Rainer Maria Rilke	Les Belles Lettres
Poésie érotique	Pierre Louÿs	Bouquins “Les Singuliers”
Correspondance. précédée de Proust chez Grasset, une aventure éditoriale	Marcel Proust & Bernard Grasset	Grasset
Lettres retrouvées. 1912-1922	Marcel Proust & Gaston Gallimard	Gallimard
Yourcenar avant les autres	Laure de Chantal	Stock
Correspondance. 1939-1966	André Breton & Julien Gracq	Gallimard
La chaste vie de Jean Genet. Petite légende dorée	Lydie Dattas	Gallimard
Tolkien contre les machines. Écologie et antifascisme en Terre du Milieu	Sébastien Fontenelle	Lux
Moi, Gombrowicz (BD)	Andrzej Wolski (scén) & Jacek Wōzniak (ill)	Denoël Graphic
Un Lieu ensoleillé pour personnes sombres	Mariana Enriquez	Le Sous-Sol