| L'Humanité - Le Rendez-vous des livres 28/08/2025                                |  |                             |  |  |
|--|--|-----------------------------|--|--|
| Titre  | Auteur   | Éditeur                     |  |  |
| Tovaangar  | Céline Minard  | Rivages                     |  |  |
| Kolkhoze   | Emmanuel Carrère   | P.O.L                       |  |  |
| Les Projectiles  | Louise Rose  | P.O.L                       |  |  |
| Libération - samedi 23/08/2025   |  |                             |  |  |
| Titre  | Auteur   | Éditeur                     |  |  |
| Les Forces   | Laura Vazquez  | Le Sous-Sol                 |  |  |
| Un Frère   | David Thomas   | L'Olivier                   |  |  |
| Des Obus, des fesses et des prothèses  | Arno Bertina   | Verticales                  |  |  |
| La Nuit au coeur   | Nathacha Appanah   | Gallimard                   |  |  |
| Partout le même ciel   | Hajar Bali   | Belfond                     |  |  |
| Un Chien au milieu du chemin   | Isabela Figueiredo   | Chandeigne & Lima           |  |  |
| Au grand jamais  | Jakuta Alikavazovic  | Gallimard                   |  |  |
| Un Amour Infini  | Ghislaine Dunant   | Albin Michel                |  |  |
| Transatlantique  | Camille Corcéjoli  | La Contre-allée             |  |  |
| Les derniers jours de<br>Harry Yuan  | Arbon  | Au diable Vauvert           |  |  |
| Un demi-siècle de<br>lectures des Fleurs du<br>Mal 1855-1905 (rééd ;<br>2007)    | André Guyaux   | Sorbonne Université Presses |  |  |
| Baudelaire. L'entrée<br>dans la postérité. mars<br>1866-décembre 1872            | Catherine Delons   | Sorbonne Université Presses |  |  |
| La Tortue équestre<br>(1ère éd à titre<br>posthume 1957)                         | César Moro   | Éliott                      |  |  |
| Le Silence en héritage.<br>Enquêter sur l'enfance<br>de ses parents              | L'Irrégulière n°27 sept<br>2025 (Revue d'histoire de<br>l'enfance) | Anamosa                     |  |  |
| Maman  | Régis Jauffret   | Récamier                    |  |  |
| Et toute la vie devant   | r togio dadirot  | T toodinion                 |  |  |
| nous   | Olivier Adam   | Flammarion                  |  |  |
| Libération - jeudi 28/08/2025  |  |                             |  |  |
| Titre  | Auteur   | Éditeur                     |  |  |
| Bestiaire de lumière.<br>Plongée dans les<br>aventures lumineuses<br>du vivant   | Jeremie Brugidou   | L'Ogre "Lucioles"           |  |  |
| L'Appel. Histoire d'une femme argentine  | Leila Guerriero  | Rivages                     |  |  |
| Autorité. Essais sur le fait d'avoir raison                                      | Andrea Long Chu  | Pauvert                     |  |  |
| La Destruction de<br>Berlin. De l'explosion<br>urbaine à Germania<br>(1860-1945) | Stéphane Füzesséry   | La Découverte               |  |  |

| Le Figaro littéraire 28/08/2025                                     |                       |                    |  |  |
|---|-----------------------|--------------------|--|--|
| Titre   | Auteur                | Éditeur            |  |  |
| Finistère   | Anne Berest           | Albin Michel       |  |  |
| Kolkhoze  | Emmanuel Carrère      | P.O.L              |  |  |
| Vers le réel II. Oeuvres choisies                                   |                       |                    |  |  |
| (vol I; 2023)   | Emmanuel Carrère      | Gallimard "Quarto" |  |  |
| La Maison vide  | Laurent Mauvignier    | Minuit             |  |  |
| Nous les moches   | Jean Michelin         | Héloïse d'Ormesson |  |  |
| Jacky   | Anthony Passeron      | Grasset            |  |  |
| La Nuit au coeur  | Nathacha Appanah      | Gallimard          |  |  |
| Un Pont sur la Seine  | Pauline Dreyfus       | Grasset            |  |  |
| Tant mieux  | Amélie Nothomb        | Albin Michel       |  |  |
| Caledonian Road   | Andrew O'Hagan        | Métailié           |  |  |
| Par où entre la lumière   | Joyce Maynard         | Philippe Rey       |  |  |
| Nos soirées   | Alan Hollinghurst     | Albin Michel       |  |  |
| 38, rue de Londres. De l'impunité, Pinochet et le nazi de Patagonie | Philippe Sands        | Albin Michel       |  |  |
| Mohammed V. Dernier sultan et premier roi du Maroc                  | Benjamin Badier       | Perrin             |  |  |
| Où les étoiles tombent  | Cédric Sapin-Defour   | Stock              |  |  |
| L   | a Croix - Livres et I | dées 28/08/2025    |  |  |
| Titre   | Auteur                | Éditeur            |  |  |
| La Maison vide  | Laurent Mauvignier    | Minuit             |  |  |
| Partout le même ciel  | Hajar Bali            | Belfond            |  |  |
| La Collision  | Paul Gasnier          | Gallimard          |  |  |
| Nous sommes faits d'  |                       |                    |  |  |
| orage   | Marie Charrel         | Les Léonides       |  |  |
| L'Appel. Histoire d'une femme argentine                             | Leila Guerriero       | Rivages            |  |  |
| Un Chien au milieu du chemin  | Isabela Figueiredo    | Chandeigne & Lima  |  |  |
| Où les étoiles tombent  | Cédric Sapin-Defour   | Stock              |  |  |
|   | Le Monde des livr     | res 29/08/2025     |  |  |
| Titre   | Auteur                | Éditeur            |  |  |
| Les Forces  | Laura Vazquez         | Le Sous-Sol        |  |  |
| James   | Percival Everett      | L'Olivier          |  |  |
| La Nuit au coeur  | Nathacha Appanah      | Gallimard          |  |  |
| La petite zone avec de la lumière                                   | Sébastien Ménestrier  | Zoé                |  |  |
| Le Bel obscur   | Caroline Lamarche     | Seuil              |  |  |
| Paranoïa  | Lise Charles          | P.O.L              |  |  |
| Le Pays dont tu as marché la terre                                  | Daniel Bourrion       | Héloïse d'Ormesson |  |  |

| 38, rue de Londres. De l'impunité, Pinochet et le nazi de Patagonie | Philippe Sands        | Albin Michel      |
|---|-----------------------|-------------------|
| Des Inconnus à qui parler   | Camille Bordas        | Denoël            |
| Je rouille  | Robin Watine          | Calmann-Lévy      |
| La Récréation est finie   | Dario Ferrari         | Le Sous-Sol       |
| La Colonie  | Annika Norlin         | La Peuplade       |
| Un Chien au milieu du chemin  | Isabela Figueiredo    | Chandeigne & Lima |
| M. L'heure du destin<br>(Mussolini tome 4)                          | Antonio Scurati       | Les Arènes        |
| Les Hommes de<br>Shetland   | Malachy Tallack       | Buchet-Chastel    |
| Le grand fleuve Amour   | Leta Semadeni         | Zulma             |
| La Maison vide  | Laurent Mauvignier    | Minuit            |
| À l'Assaut du réel  | Gérald Bronner        | PUF               |
| Le Sacré dans la vie quotidienne                                    | Michel Leiris         | Allia             |
| Le plus court chemin  | Antoine Wauters       | Folio             |
| Un certain art de vivre   | Dany Laferrière       | Zulma             |
| Casus belli. La guerre<br>avant l'État                              | Christophe Darmangeat | La Découverte     |
| Introduction à une psychiatrie narrative. De l'événement au récit   | Jacques Hochmann      | Odile Jacob       |
| Inhumanité. Que faire face aux massacres et aux génocides ?         | François Rachline     | Hermann           |
| La Bibliothèque retrouvée. Une enquête                              | Vanessa de Senarclens | Zoé               |
| Le Compromis de Long<br>Island                                      | Taffy Brodesser-Akner | Calmann-Lévy      |