

Nom	Maison d'édition	titre cité	date	journal	
Javier Marias	Gallimard	Si rude soit le début	19/01/17	Figaro	1
Blandine Rinkel	Fayard	L'abandon des prétentions	19/01/17	Figaro	2
Manuel Benguigui	Mercure de France	Un collectionneur allemand	19/01/17	Figaro	2
Bill d'Isère	Le Dilettante	Teddy le Kosovar	19/01/17	Figaro	2
Maryam Madjidi	Le Nouvel Attila	Marx et la poupée	19/01/17	Figaro	2
Marine Westphal	Stock	La Téméraire	19/01/17	Figaro	2
Philippe Ségur	Buchet-Chastel	Extermination des cloportes	19/01/17	Figaro	3
Tanguy Viel	Les Editions de Minuit	Article 353 du code Pénal	19/01/17	Figaro	3
Nina Léger	Gallimard	Mise en pièces	19/01/17	Figaro	3
Lucia Berlin	Grasset	Manuel à l'usage des femmes de ménage	19/01/17	Figaro	4
Graham Swift	Gallimard	Le dimanche des mères	19/01/17	Figaro	4
Ismail Kadaré	Fayard	Matinées au café Rostand	19/01/17	Figaro	4
Cahier	L'Herne	Maurice Sachs	19/01/17	Figaro	5
Vladimir Maïakovski	Le Sonneur	Ma découverte de l'Amérique	19/01/17	Figaro	5
Dino Buzzati	Robert Laffont	Chroniques terrestres	19/01/17	Figaro	5
Michel Pierre	Tallandier	Le temps des bagnes 1748-1953	19/01/17	Figaro	6
Olivier Grenouilleau	Tallandier	Quand les européens découvraient l'Afrique intérieure	19/01/17	Figaro	6
Emmanuel Jousse	Fayard	Les hommes révoltés	19/01/17	Figaro	6
Michaël Mention	10/18	La voix secrète	19/01/17	Figaro	7
Alexandre Kauffman	Flammarion	Stupéfiants	19/01/17	Figaro	7
Moebius	Moebius production	Inside Moebius	19/01/17	Figaro	7
Jérôme Leroy	La Table Ronde	Un peu tard dans la saison	19/01/17	La Croix	1
Hisham Matar	Gallimard	La terre qui les sépare	19/01/17	La Croix	3
Etienne de Montety	Gallimard	L'amant noir	19/01/17	La Croix	3
Didier Fassin	Seuil	Punir. Une passion contemporaine	19/01/17	La Croix	4
Kate Atkinson	JC Lattès	L'homme est un dieu en ruine	19/01/17	La Croix	4
Christophe Carlier	Phébus	Ressentiments distingués	19/01/17	La Croix	5
Elena Ferrante	Gallimard	Celle qui fuit et celle qui reste	19/01/17	La Croix	5
Charles Taylor	Bayard	Les livres nous rendent libres. Les avenues de la foi	19/01/17	La Croix	6
Emmanuel Dongala	Actes Sud	La Sonate à Bridgetower (sonata mulaticca)	19/01/17	L'Humanité	1
Laura Alcoba	Gallimard	La Danse de l'Araignée	19/01/17	L'Humanité	2
Bérengère Cournut	Le Tripode	Née contente à Oraibi	19/01/17	L'Humanité	3
Geneviève Brisac	Grasset	La vie de ma voisine	19/01/17	L'Humanité	3
Claro	Inculte / dernière marge	Hors du charnier natal	19/01/17	L'Humanité	4
Shumona Sinha	L'Olivier	Apatrides	19/01/17	L'Humanité	4
Jacques Généreux	Seuil	La Déconomie. Quand l'Empire de la bêtise surpasse	19/01/17	L'Humanité	5
Christian Godin	Le Cerf	Le Grand Bestiaire de la Philosophie	19/01/17	L'Humanité	5
Hervé Kempf	Seuil	Tout est prêt pour que tout empire	19/01/17	L'Humanité	5
Éric Dexheimer Sylvestre Huet	Loco	Fessenheim, visible / invisible	19/01/17	L'Humanité	5
Luz	Glénat	Puppy	19/01/17	L'Humanité	6
Jean-Marie Durand	Robert Laffont	1977, année électrique	19/01/17	Libération	1
Axel Honneth	La Découverte	Critique du pouvoir	19/01/17	Libération	3
Clyde Plumauzille	Champ Vallon	Prostitution et révolution. Les femmes publiques dans la cité républicaine	19/01/17	Libération	4